

《専門教育科目 領域に関する専門的事項》

| | | | | | |
|----------------------------|---|----------------|------|----------|-------|
| 科目名 | 造形表現（幼児と表現） | | | | |
| 担当者氏名 | 平野 真紀、久保 葉子 | | | | |
| 授業方法 | 演習 | 単位 卒業の必修・選択 | 1・選択 | 開講年次・開講期 | 2年・前期 |
| 科目 / 施行規則に定める 科目区分又は事項等 | (幼) - 領域及び保育内容の指導法に関する科目 (幼) - 領域に関する専門的事項 (保) - 保育の内容・方法に関する科目 | | | | |

《授業の概要》

子どもの遊びやイメージを豊かにし、感性を養うための環境構成と保育理解のための子どもの発達と造形表現に関する知識と技術について解説する。また、知識や技術だけでなく子どもの経験や様々な表現活動と造形表現とを結びつける遊びの展開を踏まえること、造形的表現のためには身近な自然やものの色や形、感触やイメージ等に親しむ経験も大切である。そこで造形表現の表現活動に係る教材等を活用できるように様々な道具や用具、素材や教材等の特性について解説と実践を行う。実践をもとにしながら、子どもの立場になって保育現場で展開できる実技活動やその指導の方法等も踏まえ、子どもの表現を支える意味についても解説をする。

《授業の到達目標》

1. 保育の内容を理解し、子どもの遊びを豊かに展開するために必要な知識や技術を習得する。
2. 造形表現の表現活動に関する知識や技術に積極的な関心を持ち、学ぶ意欲を授業内外で発揮できるようになる。
3. 表現活動に係る教材等の活用及び作成と、保育の環境構成及び具体的展開のために技術を習得し、その意味や意義を理解する。

《成績評価の方法》

平常点20%、課題（作品、提出物）80%

《参考図書》

資料は随時、必要に応じて配付する。

《教科書》

『保育内容 表現』中川香子・清原知二編（株式会社みらい）
「保育内容（表現）の指導法」で使用した教科書

《科目番号 / 担当形態 / 免許資格の必修区分 / 備考》

科目番号：E12
担当形態：クラス分け
幼稚園教諭：必修
保育士：必修

《担当教員の実務経験と授業の関連》

平野：私立幼稚園教諭として勤務。実務経験をもとに表現の多様性について授業を行う。久保：私立幼稚園副園長として勤務。実務経験をもとに表現の多様性について授業を行う。

《授業計画》

| 週 | テーマ | 学習内容 / 学習課題【予習復習・時間】 |
|----|-----------------|--|
| 1 | 造形表現と造形活動 | 保育と造形表現との関連について学ぶ。/学習内容のまとめと整理【15分】 |
| 2 | 子どもの造形と壁面制作 1 | 壁面制作の基本を学び、保育に生かせる保育環境について考える。/制作の準備と作品制作【30分】 |
| 3 | 子どもの造形と壁面制作 2 | 保育場を想定して壁面制作を行う。/制作の仕上げ【30分】 |
| 4 | 子どもの造形と壁面制作 3 | 保育場を想定して壁面制作を行う。/制作の仕上げ【30分】 |
| 5 | 紙制作の基本 | 紙の特性を確認し、立体化するための基本を学ぶ/題材に沿って加工の仕方を検討し、準備する【60分】 |
| 6 | 紙制作の応用 1 | 紙の特性を確認し、立体化するための基本を学ぶ/題材に沿って加工の仕方を検討し、準備する【60分】 |
| 7 | 紙制作の応用 2 | 紙の特性を確認し、立体化するための基本を学ぶ/題材に沿って加工の仕方を検討し、準備する【60分】 |
| 8 | 紙制作の応用 3 | 紙の特性を確認し、立体化するための基本を学ぶ/題材に沿って加工の仕方を検討し、準備する【60分】 |
| 9 | いろいろな材料を使った制作 1 | 身近にある生活素材や造形素材を使った制作の過程で材料研究をする。/題材に沿って材料を検討して準備する【30分】 |
| 10 | いろいろな材料を使った制作 2 | 身近にある生活素材や造形素材を使った制作の過程で材料研究をする。/題材に沿って材料を検討して準備する【30分】 |
| 11 | いろいろな材料を使った制作 3 | 身近にある生活素材や造形素材を使った制作の過程で材料研究をする。/題材に沿って材料を検討して準備する【30分】 |
| 12 | いろいろな材料を使った制作 4 | 身近にある生活素材や造形素材を使った制作の過程で材料研究をする。/題材に沿って材料を検討して準備する【30分】 |
| 13 | いろいろな材料を使った制作 5 | 身近にある生活素材や造形素材を使った制作の過程で材料研究をする。/題材に沿って材料を検討して準備する【30分】 |
| 14 | 造形表現と造形活動 | 【課題研究】保育と造形表現との関連について学ぶ。/テキスト「かく・つくる活動の発達過程」について予習・復習【90分】 |
| 15 | 粘土の造形 | 【課題研究】粘土の特性を知り、制作過程で保育への展開を考察する。/粘土について調べてまとめる【90分】 |