

《基礎教育科目 基礎教育科目 選択必修》

科目名	表現の世界				
担当者氏名	平野 真紀、久保 葉子				
授業方法	講義	単位 卒業の必修・選択	2・選択必修	開講年次・開講期	1年・前期
科目 / 施行規則に定める 科目区分又は事項等	(保) - 保育の内容・方法に関する科目				

《授業の概要》

創作活動は自らの考えや想いを造形、言語、音、身体、映像など様々な方法で表わす過程である。日常の固定観念から離れ、まっさらな状態で何かを見つめ直すことは自分自身の感性の枠を広げることにもつながる。創作活動や表現活動で体験したことを言葉にして伝え合うこと、作品を通じて美しさの表現性を理解し合おうといったグループディスカッション形式のアクティブラーニングを通して、自分自身の感性と表現性を高められるようにする。また、子どもの感性の育ちと表現力に関連付け、子どもの表現に通ずる美術的表現についても概説する。

《参考図書》

資料は随時、必要に応じて配付する。

《教科書》

なし

《授業の到達目標》

1. 現代の多様な表現活動についての意味や意義を理解することができる。
2. 多様な表現に積極的な関心をもち、思考を巡らせながら創作活動に関心や意欲を持って取り組み、自分なりの表現を追求できる。
3. 表現を追求する過程で芸術的な捉え方や技能を深めることができる。
4. グループディスカッションを通して豊かな表現力を身につけるための経緯や創作したものの美しさを言葉にして説明することができる。

《科目番号 / 担当形態 / 免許資格の必修区分 / 備考》

科目番号：E01
担当形態：単独
幼稚園教諭：・
保育士：選択必修

《成績評価の方法》

課題（提出物）60%、平常点（発表・受講態度等）40%

《担当教員の実務経験と授業の関連》

平野：私立幼稚園教諭として勤務。実務経験をもとに表現の多様性について授業を行う。久保：私立幼稚園副園長として勤務。実務経験をもとに表現の多様性について授業を行う。

《授業計画》

週	テーマ	学習内容 / 学習課題【予習復習・時間】
1	オリエンテーション	表現について理解を深める / シラバスを読み、授業計画を確認する【15分】
2	素材と表現・紙	折り紙や画用紙でつくる作品の種類や特性を知り、自分らしい表現方法を探る。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
3	素材と表現・紙	紙の種類や特性を踏まえ、創作活動をする。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
4	素材と表現・紙	紙の種類や特性を踏まえ、創作活動をする。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
5	素材と表現・色	配色や色使いについて理解を深める。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
6	素材と表現・色	自分らしい配色や色使いを踏まえて塗り絵などの創作活動をする。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
7	素材と表現・色	自分らしい配色や色使いを踏まえて塗り絵などの創作活動をする。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
8	素材と表現・描く	描画材料の種類や特性について理解を深める。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
9	素材と表現・描く	パターンを使った描画の特性を踏まえて創作活動をする。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
10	素材と表現・描く	描画の特性を踏まえて創作活動をする。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
11	自分らしい表現活動とは	自己の創作活動を振り返り、自分らしさを踏まえた表現活動についてまとめる / 学習内容のまとめ・整理【30分】
12	表現から見える価値観の多様性	その人らしさや多様な価値観をグループディスカッションを通して考える / 学習内容のまとめ・整理【30分】
13	子どもの感性を考える	子どもの表現や感性と向き合うことについて考える。 / 学習内容のまとめ・整理【30分】
14	表現する楽しさを見つける	【課題研究】表現の幅の広さや奥深さを知り、自分なりに表現する楽しさを探求してまとめる。 / 学習内容のまとめ・整理【90分】
15	表する楽しさを見つける	【課題研究】表現する楽しさを保育に生かす観点について調べてまとめる。 / 学習内容のまとめ・整理【90分】